

Société liégeoise de Musicologie -  
 Supplément musical au Bulletin n° 66, juillet 1989.  
 Deuxième partie.

## Valeureux Liégeois

*Alla Marcia.*

Va-leureux Lié-geois, Marchez à ma voix, Vo-lez à la vic-toi-re:

La li-ber-té De la ci-té Vous cou-vri-ra de gloi-re.

1. Cé-lébrons par nos ac-cords Les droits sa-crés d'u-ne si bel-le cau-se  
 2. Que pour-rait craindre notre ar-deur Quand sous Ches-tret nous por-ton les ar-mes?

1. Et ri-ons des vains ef-forts Que l'en-ne-mi nous op-po-se.  
 2. A cô-té de ce vain-queur, Le pé-ril a des char-mes.

3.  
 Tendres époux, jeunes amants,  
 Pour quelques jours quittez vos belles;  
 Reparaissiez triomphants,  
 Vous serez plus dignes d'elles.  
 Valeureux...

4.  
 Mesdames, ce n'est que pour vous  
 Qu'on brigue de porter des chaînes;  
 Ecrasons nos tyrans jaloux  
 Et soyez nos souveraines.  
 Valeureux...

Chant de la Révolution liégeoise: „Chestret“, un des chefs des Patriotes (1790-1809). Le texte fut erronément attribué à R. moux, curé de Gions (1750-1829?); l'origine de l'air, également connu en France, n'est pas démontrée. V. COLSON-VAN DUYSB. dans WALLONIA, t. IV, p. 89. S.F. 5139

Ernest CLOSSON, Chansons populaires des provinces belges.

Ed. Schott, Bruxelles. Vol. I. 1905.

# HYMNE A LA VICTOIRE

L'Evacuation du territoire de la République

Chanson de guerre .

(1794)

Paroles de  
**LACOMBE**

Musique de  
**AORIEN AINÉ**

M<sup>te</sup> de marche, marqué .

Basse

ORCHESTRE

(Réduction)

Où sont-ils, ces rois fu-ri-

- eux De qui la su-perbe in-so-len-ce O-sait d'un peuple gé-né-reux Pro-vo-

- quer la jus-te ven-gean-ce? Leurs sol-dats conster-nés d'hor-

15 - reur, Leurs chefs a-veu-glés par l'er-reur, Et leurs tri-nes réduits en

Extrait de Constant PIERRE, *Musique des fêtes et cérémonies de la Révolution française* <sup>38</sup>

Paris. Imprimerie nationale. 1899.

20 *p*

pou - - - dre Ne leur lais - sent que la ter - reur Qui suit la chu - te de la

25 *p*

fou - - - dre, Qui suit la chu - - te de la fou - -

Dessus. *f* 30

Haute-contre. Leurs chefs a - veu - glés par l'er - reur, Et leurs

Taille. Leurs sol - dats cons - ter - nés d'hor - reur, Leurs chefs a - veu - glés par l'er -

dre Leurs sol - dats cons - ter - nés d'hor - reur, Leurs chefs a - veu - glés par l'er -

35

trônes réduits en poudre, réduits en pou - - - dre Ne leurs lais - sent que la ter -

- reur, Et leurs trônes réduits en pou - - - dre Ne leurs lais - sent que la ter -

- reur, Et leurs trônes réduits en pou - - - dre Ne leurs lais - sent que la ter -

- reur, Et leurs trônes réduits en pou - - - dre Ne leurs lais - sent que la ter -

41

- reux Qui suit la chute de la foudre, Qui suit la chute de la foudre, Qui suit la chute de la foudre, Qui suit la chute de la foudre.

45

chute de la foudre. Qui suit la chute de la foudre. foudre de la foudre. Qui suit la chute de la foudre.

2<sup>e</sup> COUPLET.

Où sont ces leopards cruels? Où sont ces aigles sanguinaires, Dont l'instinct funeste aux mortels Ne respire que feux et guerres? Ils ont éprouvé des Français La fière audace et les succès; Et repoussés loin des frontières, Ils vont expier leurs forfaits En frémis-sant dans leurs repaires, En frémis-

La fière audace et les succès; Et repoussés. Ils ont éprouvé des Français La fière audace et les succès. Ils ont éprouvé des Français La fière audace et les succès. -sant dans leurs repaires, Ils ont éprouvé des Français La fière audace et les suc-

sés loin des fron - tières loindes fron - tiè - res, Ils vont expli - er leursfor faits Enfrémis\_sant dans leursre -  
 cès; Et,repous\_sés loin des fron - tiè - res, Ils vont expli - er leursfor faits Enfrémissant dans leursre -  
 cès; Et,repous\_sés loin des fron - tiè - res, Ils vont expli - er leursfor faits Enfrémis\_sant dans leursre -  
 cès; Et,repous\_sés loin des fron - tiè - res, Ils vont expli - er leursfor faits Enfrémissant dans leursre -

- pai - res, En frémis\_sant dans leurs re - pai - res. 2  
 - pai - res, En frémissant dans leursre - pai - res. 2  
 - pai - res, En frémissant dans leurs re - pai - res dans leurs re - pai - res. 2  
 - pai - res, Enfrémissant dans leursre - pai - res.

3<sup>e</sup> COUPLET.

O Français, dans tous nos concerts Entends les chants de la victoire, Oui, du vengeur de l'u - ni - vers Chantons les  
 faits, chantons la gloi - re, Les monts renversés parton bras, Le globe étonné sous tes pas En trouvant ses vou - tes bri - sé -  
 - es, Et l'Anglais trouvant le tré pas Au sein des mers ensanglan - té -

Le globe étonné sous tes pas Entrouvant ses vou - tes bri - sé - es, ses vou - tes bri -  
 Les monts renversés parton bras, Le globe étonné sous tes pas Entrouvant ses vou - tes bri -  
 Les monts renversés parton bras, Le globe étonné sous tes pas Entrouvant ses vou - tes bri -  
 - es ! Les monts renversés parton bras, Le globe étonné sous tes pas Entrouvant ses vou - tes bri -

- sé - es, Et l'An - glais trouvant le tré pas Au sein des mers en san - glan -  
 - sé - es, Et l'An - glais trouvant le tré pas Au sein des mers en san - glan -  
 - sé - es, Et l'An - glais trouvant le tré pas Au sein des mers en san - glan -  
 - sé - es, Et l'An - glais trouvant le tré pas Au sein des mers en san - glan -

- té - es, Au sein des mers ensanglan - té - es. 2

- té - es, Au sein des mers ensanglan - té - es. 2

- té - es, Au sein des mers ensanglan - té - es, ensanglan - té - es. 2

- té - es, Au sein des mers ensanglan - té - es. 2

COUplet. De nos guerriers, de nos héros Qui jamais égala la gloire Vous chassez, Hercules nouveaux, l'hydre de  
 no - tre terri - toi - re. Que nos monuments solen - nels Of - frent vos travaux immor - tels A la ter - re recon - nais - san -  
 - te! O dé - es - se de nos au - tels, O Li - ber - té, sois tri - om - phan - te! O li - ber - té, sois tri - om - phan -

Of - frent vos travaux immor - tels A la ter - re recon - nais - san - te recon - nais -  
 Que nos monuments solen - nels Of - frent vos travaux immor - tels A la ter - re recon - nais -  
 Que nos monuments solen - nels Of - frent vos travaux immor - tels A la ter - re recon - nais -  
 te! Que nos monuments solen - nels Of - frent vos travaux immor - tels A la ter - re recon - nais

- san - te! O dé - es - se de nos au - tels, O Li - ber - té, sois tri - om - phan -  
 - san - te! O dé - es - se de nos au - tels, O Li - berté, sois tri - om - phan -  
 - san - te! O dé - es - se de nos au - tels, O li - ber - té, sois tri - om - phan -  
 - san - te! O dé - es - se de nos au - tels, O li - berté, sois tri - om - phan -

- te, sois tri - om - phan - te, sois tri - om - phan - te. 2

- te, O Li - berté, sois tri - om - phan - te. 2

- te! O Li - berté, sois tri - om - phan - te, sois tri - om - phan - te. 2

- te! O Li - berté, sois tri - om - phan - té. 2

RONDE  
pour la  
PLANTATION DE L'ARBRE DE LA LIBERTÉ  
(1799)

Paroles de  
MAHÉRAULT

Musique de  
GRÉTRY

Allegretto non troppo.

UNISSEZ vos cœurs et vos bras, En - fants, ci - to - yens, magis - trats, Plantons l'arbre sa -

ORCHESTRE  
(Réduction)

10 - cré, l'honneur de ce ré - va - ge! Que ton em - blème, 15 à Li - ber - té, Soit le si - gnal

20 de la gai - té; La tris - tesse en ce jour n'est que pour l'es - cla - va - ge. Les jeux, les chants sont un hom - ma

25 REFRAIN  
30 - ge Pour les suc - cès, les suc - cès Des Fran - çais. Les jeux, les chants sont un hom - ma

35 - ge Pour les suc - cès, les suc - cès Des Fran - çais. 40

Extrait de Constant PIERRE, *Musique des fêtes et cérémonies de la Révolution française*

Ornés des civiques couleurs,  
 Bel arbre, tes rameaux vainqueurs  
 Triompheront toujours des rois et de l'orage.  
 Sur ton écorce on lit nos droits;  
 Ta cime au loin défend nos toits;  
 Tes fleurs sont de la paix l'ornement et le gage;  
 La victoire suit ton ombrage,  
 Grâce aux succès  
 Des Français.  
 CHŒUR  
 La victoire suit ton ombrage, etc.

Transplantés dans tous les pays,  
 Puissent tes rejetons chéris  
 Changer le monde entier en un riant bocage!  
 En sagesse, en bonheur rivaux  
 Que les peuples, sous tes berceaux,  
 Des haines, des combats désapprennent l'usage;  
 Qu'ils chantent en divers langages:  
 Gloire aux succès  
 Des Français!  
 CHŒUR  
 Qu'ils chantent en divers langages: etc.

De cet arbre n'approchez pas,  
 Vous parjures, et vous ingrats!  
 Votre souffle odieux ternirait son feuillage.  
 Allez cacher dans les déserts  
 Vos cœurs et vos complots pervers;  
 Fuyez: c'est pour vous seuls qu'est mortel cet ombrage.  
 Fuyez: votre impuissante rage  
 Tremble aux succès  
 Des Français!  
 CHŒUR  
 Fuyez: votre impuissante rage etc.

Par l'amour à ses pieds conduits,  
 C'est vous qui cueillerez ses fruits,  
 Enfants! sa tige heureuse est votre heureuse image.  
 Croissez comme elle, entre les fleurs.  
 Ne l'arrosez jamais de pleurs;  
 Mais ornez par les arts votre bel héritage.  
 Que votre jeune ardeur présage  
 D'autres succès  
 Aux Français!  
 CHŒUR  
 Que votre jeune ardeur présage etc.

A son doux aspect renaissiez,  
 Vous que la vieillesse a glacés:  
 Son enceinte est l'asile et le temple du Sage.  
 De ses festons voyez vos fils  
 Ceindre en riant vos fronts blanchis;  
 Des mœurs, à vos genoux, ils font l'apprentissage.  
 Applaudissez à votre ouvrage,  
 Fiers des succès  
 Des Français!  
 CHŒUR  
 Applaudissez à votre ouvrage, etc.

Lorsque la paix dans leurs foyers  
 Rappellera tous nos guerriers,  
 Ils suspendront aussi leur glaive à ce branchage.  
 Dans les fêtes, et le repos  
 Ils seront encor des héros;  
 Les jeux délasseront leur gloire et leur courage;  
 Ils y verront ce que notre âge  
 Paye aux succès  
 Des Français.  
 CHŒUR  
 Ils y verront ce que notre âge etc.

C'est surtout avec la beauté  
 Que tu plais, ô Fraternité!  
 Belles, vous viendrez donc égayer cet ombrage.  
 Son charme heureux rend plus constants  
 Et les époux, et les amans;  
 Sa fraîcheur de vos traits conserve l'avantage.  
 Belles! toujours votre suffrage  
 Fit les succès  
 Des Français.  
 CHŒUR  
 Belles! toujours votre suffrage etc.