

De tout un peu !

Le grand orgue de la cathédrale Saint-Pierre de Vannes

C'est à l'occasion des cérémonies de l'inauguration du grand orgue restauré que l'Association pour la remise en valeur de la cathédrale de Vannes a publié sous ce titre une plaquette de 56 pages, très joliment et abondamment illustrée. Outre le programme des œuvres exécutées lors de l'inauguration au cours de la messe et d'un récital consacré à des œuvres de César Franck et de ses disciples par onze organistes français, on y trouve aussi une série d'articles fort intéressants relatifs à la cathédrale (B.Frelaut), notamment une Histoire des orgues de la cathédrale Saint-Pierre de Vannes (depuis le XVe siècle) (Guy Bourlignieux) et sur la personnalité de l'organier Louis Debierre (Nantes 1842-Paris 1920) (Cl.Madigout et Michel Jezo).

Les descriptions précises des différents états connus de l'instrument (révision par Paul Maillard(1624), construction d'un orgue classique français (1742) par Marcellin Tribuot, nouvel orgue par Louis Debierre (1896), restauration actuelle (1985) par MM.Thibaud et Madigout) ne manqueront pas de retenir l'attention des spécialistes.

Un beau disque 33 tours (FR.851 025), Le grand orgue Debierre de la cathédrale de Vannes (octobre 1985) propose neuf belles pièces de Franck, Vierne, Durufié, Dupré exécutées dans le meilleur esprit de fidélité à la tradition franckiste par Melle Lagache(Paris), MM. Marshall(Rennes), Aubry(Vannes), Courtois(Paris), Leroy (Arras) Delabre(Chartres), Maudet (Vannes), Jezo (Vannes) (distribution : ARC.Orgue.22,rue des chanoines. BP.30. F.56 001 Vannes Cedex).

Grétry. Zémire et Azor en compact disc.

Le Conseil de la Musique de la Communauté française de Belgique et de l'Opéra royal de Wallonie viennent de faire graver en compact disc une belle interprétation de Zémire et Azor de Grétry, avec Mmes Masquellier, Léonard et Coquay, MM. Garino, Kelly et Voli, solistes, chœurs et orchestre de l'Opéra royal de Wallonie, clavecin H.Stinders, chef des chœurs Ed. Rasquin, direction musicale Alan Curtis(RPC 32525.26-HM 90x2) (1988 Rodolphe Productions/Opéra royal de Wallonie)

Les mélomanes apprécieront ce bel effort en faveur d'une des œuvres les plus réussies du maître de l'opéra-comique du XVIIIe siècle.

Saisissons l'occasion pour rappeler l'activité de la Fondation André-Modeste Grétry, créée en 1986 à l'initiative de M. R. Rossius, et dont les buts essentiels sont :
- la promotion de l'œuvre musical et littéraire d'A.M.Grétry.
- l'aide à la création musicale.

Pour tous renseignements, s'adresser à la Fondation A.M. Grétry, rue des Dominicains 1. B.4000 Liège.(tél.041/23 59 10).

Le 20e anniversaire
de l'Union Wallonne des Organistes

C'est avec joie que nous saluons le 20e anniversaire d'une association parallèle à la nôtre. Conçue au départ pour protéger les intérêts des organistes - et singulièrement des organistes d'église - l'UWO élargissait aussitôt ses buts dans le sens de la défense d'une bonne musique liturgique et de celle des instruments à sauvegarder.

La revue L'Organiste (n°1 en 1969, actuellement n°80) assure la liaison entre les membres de l'UWO. Elle publie toute espèce d'articles relatifs aux orgues, anciennes et modernes, ainsi qu'un supplément musical dû à des organistes-compositeurs actuels (1). Depuis quelques années, elle a étendu son rayon d'action à l'art campanaire.

De nombreux concerts donnés par ses membres ont illustré les vingt années d'activité de l'UWO. La revue L'Organiste, inlassablement animée par M. E. DE VOS, continue à publier des études toujours fort intéressantes sur les orgues (entre autres celles de M. J.P. FELIX) et sur les organistes (par exemple la première enquête sur L'organiste, cet inconnu méconnu dans laquelle les soucis sociaux dépassaient les préoccupations liturgico-esthétiques.

Pour tous renseignements - et pour s'abonner à la revue trimestrielle L'Organiste (membre lecteur 400 fr. l'an) - veuillez vous adresser à M. E. DE VOS "L'Organiste", 25 a rue Romainville. B. 5228 Bas-Oha (tél.085/21 67 69) (Compte Crédit communal 068/08 08 010/27)

Heureux anniversaire et longue vie à l'UWO !

Orgues de Salm

Et puisque nous parlons d'orgues et d'organistes, poursuivons sur cette lancée avec la récente inauguration des nouvelles orgues de Salm. L'ASBL fondée en 1988 sous ce nom est présidée par M. Gérard CLOSE, promoteur de la construction du nouvel instrument de l'église paroissiale, dû au facteur G. WESTENFELDER.

Très opportunément, en dehors des services religieux, "Orgues de Salm" organisent des concerts. On peut espérer qu'ils continueront en été et attireront les touristes toujours nombreux dans cette jolie vallée. Signalons aussi la constitution d'une chorale paroissiale (20 enfants, 10 adultes) dirigée par Ghislain ZEEVAERT. Nous souhaitons à tous d'obtenir des résultats aussi probants et aussi heureux que ceux que le regretté Edouard SENNY avait remportés naguère dans son village de Filot (Hamoir).

Les personnes désireuses d'être informées au sujet de des activités peuvent s'adresser à l'ASBL "Orgues de Salm".
Mr. R. NOLLET - Salmchâteau 116 - B.6690 Vielsam

(1) Cette excellente initiative a servi de modèle à nos propres Suppléments musicaux, ceux-ci étant toutefois orientés, selon le but principal poursuivi par la Société liégeoise de Musicologie, vers la musique liégeoise ancienne.