

phe de Henri HAMAL est malheureusement incomplet. Comme il est daté de 1790, on pourrait croire à une réutilisation, peut-être après aménagement du texte. L'Inventaire de M. BARTHELEMY indique encore (n°274, T.442) une autre cantate de circonstance, "La Déesse de la Meuse, cantate pour l'élection (sic) du prince-évêque de MOENSBROECK, le 20 décembre 1784". L'élection ayant eu lieu le 21 juillet et l'inauguration du prince le 20 décembre, le titre de cette cantate présente une certaine équivoque.

A noter enfin, dans la Gazette de Liège, l'apogée de l'oeuvre de GRETRY avec La Caravane du Caire et, d'autre part, la vente accrue de piano-forte qui, décidément, ont détrôné les clavecins dans les salons liégeois.

J.Q.

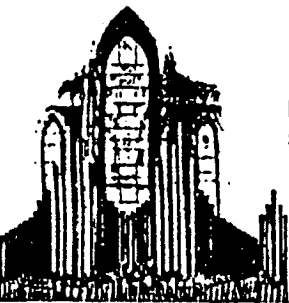
Madame, Monsieur,

Nous avons le plaisir et l'honneur de vous inviter aux concerts du 5e Festival d'Orgue de Châtelet 1987 en l'église Sts-Pierre et Paul.

Judi 10 Septembre à 20h15 Joris VERDIN, Louvain  
(Bridge, Peeters, Callaerts, Widor, Brahms, Messiaen...)

Judi 8 Octobre à 20h15 Thierry SMETS, organiste titulaire  
(Brahms, Guillaume, Franck, Boëllmann, improvisation...)

Judi 12 Novembre à 20h15 Bernard Focroulle, Bruxelles  
(Vierne, Schumann, Messiaen, Franck, Brahms...)



FESTIVAL D'ORGUE

DE  
CHATELET 1987

Nous prions instamment les Membres qui n'auraient pas encore acquitté leur cotisation pour 1987 de se mettre en règle le plus tôt possible. Ils trouveront ci-joint un Bulletin de versement.

Nous nous excusons d'avance si, par mégarde, nous avons commis une erreur à ce sujet.

Le Président  
José QUITIN

Le Trésorier  
R.PLATEL