

Musique vivante au Pays de Liège  
Stage d'été  
du 16 au 29 août 1986

---

Le succès de "Liège-Août-Musique 1985" a incité les organisateurs du stage de Musique vivante au Pays de Liège à le maintenir dans le cadre idéal du couvent des Dames chanoinesses de Jupille et d'autre part à élargir la formule.

Non seulement on y trouvera de nouvelles disciplines (théâtre - violoncelle - musique de chambre - orgue) mais encore six "Formules jeunes" pour les 12 à 15 ans.

Organisation des cours :

- Chant choral - dir. Ghislain ZEEVAERT et Patrick WILWERTH.
    - \* Atelier à 4 voix mixtes (adultes)
    - \* Atelier à 3 voix aiguës (jeunes et adultes)
  - Chant individuel  
Prof. Zeger VANDERSTENE (Gand) et Jean-Louis DUMOULIN (Liège)  
Assistants: Katharina MOESEN et Paula VANSTEENKISTE.
  - Chant grégorien : Prof. Carlo HOMMEL (Luxembourg).
  - Orgue : Prof. Gérard CLOSE (Clervaux).
  - Violoncelle: Prof. Yvonne TIMOIANU (Salzburg).
  - Musique de chambre : Prof. Alexandre PREDA (Salzburg).
  - Clavecin: Prof. Anne FROIDEBISE (Liège)
  - Théâtre : Prof. Pascale RAMET (Louvain-la-Neuve).
  - Formules jeunes : six stages pour jeunes de 12 à 15 ans :  
Théâtre - chorale - théâtre et sport - théâtre et chorale -  
Théâtre et instrument - Instrument et chorale.
- 

Pour recevoir les renseignements détaillés et un Bulletin de souscription, veuillez vous adresser à

Musique vivante au Pays de Liège  
2a. rue Saint-Paul. B.4000 Liège - Belgique

---