

Publications de la
Société liégeoise de Musicologie

Fascicule I

Une soirée musicale à Liège en 1766
chez Herman-François DELANGE
sur le Pont d'Isle, aux Armes d'Angleterre

IV.1982-II+36 ppages de partition

Prix(port compris):Belgique 170 fr.-Autres pays:190 fr.belges

Fascicule II

Les musiciens de Saint-Jean l'Evangéliste
à Liège, de Johannes CICONIA à Monsieur BABOU
vers 1380-vers 1715)

Pages d'anthologie réunies par José QUITIN à l'occasion
du Miblénnaire de cette ancienne collégiale.

IX.1982-IV +63 pages de partition.

Prix(port compris):Belgique 270 fr.-Autres pays:290 fr.belges.

Fascicule III

Choix d'ariettes françaises, de danses et d'airs
d'opéras français et italiens publiés à Liège vers 1760
dans L'ECHO, Journal de musique

A Liège chez Benoît ANDREZ, derrière Saint-Thomas

IV.1983-VI + 36 pages de partition

Prix(port compris):Belgique 170 fr.-Autres pays:190 fr.belges.

Fascicule IV

MESLANGES (1657/1661)

de Henry DU MONT(Villers-l'Evêque 1610-Paris 1684)

Première partie :

Chansons profanes et pièces instrumentales
y compris la partie de viole ajoutée en 1661.

Mises en partition, avec la réalisation de la Basse continue
par José QUITIN

XI.1983-XIII + 88 pages de partition.

Prix(port compris):Belgique 325 fr.-Autres pays:375 fr.belges.

Fascicule V

Hommage à Jean-Noël HARAL

Liège 1709-1778

à l'occasion du 275e anniversaire de sa naissance

IV.1984- II + 34 pages de partition.

Prix(port compris):Belgique 170 fr.-Autres pays:190 fr.belges.

Fascicule VI

MESLANGES (1657/1661)

de Henry DU MONT (Villers-l'Evêque 1610-Paris 1684)

Deuxième partie:

Musique religieuse.

X.1984-VII+ 110 pages de partition.

Prix (port compris):Belgique 350 fr.-Autres pays:400 fr.belges

A verser au CCP. 080/029 40 01/91 de la Société liégeoise
de Musicologie.c/o R.PLATEL. B.4020.Liège-Belgique.