

Emilio de' Cavalieri *La Rappresentazione di Anima e di Corpo*

39. Mondo

Mi — ra te mi a l'aspet — to. Io. donn'quà che pro — met — to: Pren — de — te il ben pre —

sen — te, Vive — te alle — gra — men — te

Giulio Caccini *Euridice*

Orfeo

non piango e non sos — pi — ro O mia ca — ra Euri — di — ce che sos — pi —

rar, che la — gri — mar non pos — so ca da ve ro in fe — li — ce. O mio co — re, ò mia spe —

*Sprezzatura*

b.

*sprezzatura*

- me à pa-ce, ò vi- ta ohi mè chi mi t'ha tol- to, chi mi t'ha

tol- to Ohi mè do- ve sei gi- ta? Tes- to ve- drai ch'in va no non chiamasti mo-

- rend' il tuo con- sor- te non son, non son lon- ta- no Io ven- go ò ca- ra

*trillo*

vi- ta ò ca- ra vi- ta