

EDITORIAL

PHILIPPE VENDRIX

Cela fait à présent une année que le nouveau comité de la Société liégeoise de Musicologie a été mis en place. Ce fut, certes, une année expérimentale, mais ce fut, surtout, l'année de changements statutaires. Notre constitution en asbl vient effectivement de porter ses fruits : le Ministère de la Culture et des Affaires sociales de la Communauté française de Belgique a décidé de nous accorder une subvention annuelle afin, notamment, de réaliser quelques projets relativement ambitieux. Celui de 1994 consiste en l'édition, dans le courant du mois de décembre, des actes du colloque « Guillaume Lekeu » qui s'est tenu à l'Université de Liège en octobre dernier. La Société liégeoise de Musicologie s'était associée pour l'événement au Séminaire de Musicologie de l'Université de Liège et à la Société belge de Musicologie. Le Conseil de la Musique et le Fonds National de la Recherche Scientifique nous ont permis d'organiser ce colloque qui nous donna enfin l'occasion de regarder de plus près l'oeuvre du jeune compositeur verviétois. L'ensemble des communications sera publié comme Fascicule 12 de la Société liégeoise de Musicologie et contribuera, je l'espère, à une plus grande et plus large diffusion des activités de notre société.

Avec le mois de décembre viennent également les échéances. Je ne peux qu'insister sur la ponctualité des renouvellements de votre adhésion. Sans elle, nous ne pourrions poursuivre notre entreprise. Nous vous invitons aussi à convaincre amateurs et professionnels qui vous entourent de se joindre à nous. La Société liégeoise de Musicologie est la première société belge de musicologie tant par le nombre de ses membres que par la fréquence de ses activités. Nous nous devons de conserver cette position privilégiée.

Séminaire de Musicologie de l'Université de Liège

Jeudi 26 janvier 1995 à 18 heures

Stéphane Dado

« La réception de Rossini en Belgique »

Jeudi 16 février 1995 à 18 heures

Antoine Le Duc

« Autour de la *Zarzuela* »

Jeudi 16 mars 1995 à 18 heures

Martine Oppliger

« La fondation de l'Orchestre philharmonique de Liège »