

Handwritten notes: *#39*, *F13*, *EE IV*

CONSERVATOIRE ROYAL
DE MUSIQUE DE LIÈGE
2 DEC 1937
BIBLIOTHÈQUE

Tricus

CHŒURS

Pour Voix d'hommes

COMPOSÉS ET DÉDIÉS

À LA

Réunion Lyrique de Bruxelles

PAR

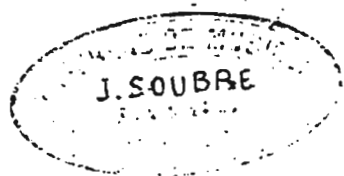
E. SOUBRE.

Propriété de l'auteur.

Déposé à la direction

Liège: L. GOUT, Éditeur, rue volière 174-175.

70
SOU
&



1
Paroles de LAMARTINE.

LE SOIR.

Lento Sostenuuto.

Ténors. *ff* Doux re - flet d'un globe de flamme charmant ray.

1^{er} Basse. *ff* Doux re - flet d'un glo - be de flam -

2. et 3^e Basse. *ff* Doux re - flet d'un globe de flamme charmant ray.

- on que me veux - tu viens - tu dans mon sein a - bat.

- me charmant ray - on que me veux - tu viens - tu dans mon sein a - bat.

- on que me veux - tu viens - tu dans mon sein a - bat.

- tu por - ter la lu - mière à mon à - me

- tu por - ter la lu - mière à mon à - me

- tu por - ter la lu - mière à mon à - me des - cends.

. vine in . tel . li . gen . . . ce *12^o* t'a . dresse . t . elle aux malheu .
ce t'a . dresse . t . elle aux malheu . reux
. vine in . tel . li . gen . . . ce t'a . dresse . t . elle aux malheu .
ce t'a . dresse . t . elle aux malheu . reux

. reux viens . tu la nuit briller sur eux
viens . tu la nuit briller sur eux comme un ray .
. reux viens . tu la nuit briller sur eux
viens . tu la nuit briller sur eux comme un ray .

comme un ray - on de l'es.pé . ran . ce comme un ray -
 . on de l'es.pé . ran ce comme un ray -
 comme un ray - on de l'es.pé . ran . ce
 . on de l'es.pé . ran ce comme un ray -

on de l'es.pé . ran . ce de l'es . pé . ran . . ce .
 on de l'es.pé . ran . ce de l'es . pé . ran . . ce .
 oui de l'es.pé . ran . ce de l'es.pé . ran . ce .
 on de l'es.pé . ran . ce de l'es . pé . ran . . ce .

Paroles d'ÉMILE DESCHAMPS.

SÉRÉNADE ESPAGNOLE.

Allegretto $\text{♩} = 104$.

1^{re} Ténor. *dolce.* Nuit calme et som - bre dé - li - ces des cha - leurs

2^e Ténor. *dolce.* Nuit calme et som - bre dé - li - ces des cha -

1^{re} Basses. *dolce.* Dé - li - ces des cha - leurs

2^e Basses. *dolce.* Dé - li - ces des cha - leurs

verse ton om - bre sur nos balcons en fleurs

- leurs verse ton om - bre sur nos balcons en fleurs

sur nos balcons en fleurs sur nos balcons en fleurs

sur nos balcons en fleurs

quand les jaloux som - meil - lent sous tes voiles s'é - veil - lent *ff* le rossignol

quand les jaloux som - meil - lent sous tes voiles s'é - veil - lent *ff* le rossignol

quand les jaloux som - meil - lent sous tes voiles s'é - veil - lent *ff* le rossignol

quand les jaloux som - meil - lent sous tes voiles s'é - veil - lent *ff* le rossignol

le rossignol et le luth espagnol et le luth espagnol.

le rossignol *F* et le luth espagnol et le luth espagnol.

le rossignol et le luth espagnol et le luth espagnol et le luth espagnol.

le rossignol *F* et le luth espagnol.

2^{me} COUPLET.

Comme à Grenade,
 Qu'on soit ici fêté!
 La sérénade
 Suit partout la beauté.
 Quand les jaloux sommeillent,
 Dans les ombres s'éveillent
 Le rossignol
 Et le luth espagnol.

3^{me} COUPLET.

La jeune femme
 Nous entend sans nous voir,
 Et dans son âme
 Se glisse un doux espoir...
 Quand les jaloux sommeillent,
 Dans les ombres s'éveillent
 Le rossignol
 Et le luth espagnol.

4^{me} COUPLET.

Jeune étrangère
 Cachez-nous votre nom;
 Reine ou bergère
 Y pensons-nous? oh non!
 Pourvu qu'on soit charmante,
 Notre guitare aimante
 Remplit les airs
 De nocturnes concerts.

Paroles de LAMARTINE.

INVOCATION.

Andantino.

Ténors.
F É - le - vez - vous voix de mon â - me a - vec l'a -
Basses.
F É - le - vez - vous voix de mon â - me a - vec l'a -

...rore | a - vec la nuit — é - lan - cez - vous com.me la
...rore a - vec la nuit — é - lan - cez - vous com.me la

flam - me ré - pan - dez - vous com.me le bruit — *dim.* *ff* flot .
flam - me ré - pan - dez - vous com.me le bruit — *dim.* *ff* flot .

...tez sur l'ai - le des nu - a - ges me - lez - vous aux vents aux o -
...tez sur l'ai - le des nu - a - ges me - lez - vous aux vents aux o -

- ra - ges au ton - nerre au fracas des flots au ton - nerre au fracas des

flots é - le - vez - vous voix de mon à - me a - vec l'au -

- rore a - vec la nuit é - lan - cez - vous com - me la

flam - me ré - pan - dez - vous com - me le bruit é - lan - cez -

vous — com-me la flam-me ré-pan-dez - vous comme le

vous com-me la flam-me ré-pan-dez - vous comme le

bruit — flot-ter sur l'ai - le

bruit — flot-ter sur l'ai - le des nu - a

des nu.a - ges flot-ter sur l'ai - le des nu.a - ges

ges des nu - a ges me-lez-

me-lez-vous aux o - ra - ges au tou - nerre au fra-cas des

-vous me-lez-vous aux o - ra - ges au tou - nerre au fra-cas des

flots au tonnerre au fracas des flots. l'homme en

flots au tonnerre au fracas des flots. *très fort* l'homme en

vain ferme sa pauvre l'homme en vain ferme sa pau-

vain ferme sa pauvre l'homme en vain ferme sa pau-

-pière de la prière trouve

-pière l'homme éternel trouve

-ra partout des échos par tout des échos.

-ra partout des échos par tout des échos.