

Un hommage à Roland de Lassus  
rendu par la  
Société belge de Musicologie.

---

Le 29 octobre 1982, la ville de Mons a commémoré le 450<sup>e</sup> anniversaire de la naissance de Roland de Lassus en organisant notamment un colloque international consacré à différents aspects de la vie et de l'oeuvre du compositeur. Certains participants ayant voulu retravailler leur contribution, les communications paraîtront seulement fin 1986. Elles rempliront un volume double (soit 220 pages) de la Revue belge de Musicologie (XXXIX-XL, 1985-1986) dont voici la table des matières :

- H.LEUCHTMANN, Zum gegenwärtigen Stand der Lasso-Forschung.  
J.HAAR, The Early Madrigals of Lassus.  
K.K.FORNEY, Orlando di Lasso's "Opus 1" : The Making and Marketing of a Renaissance Music Book.  
K.BERGER, The Common and Unusual Steps of Musica ficta, : a Background for the Gamut of Orlando di Lasso's Prophetiae Sybillarum.  
W.BOETTICHER, Ueber einige in jüngerer Zeit hinzugewonnene Sätze Orlando di Lasso's.  
H.VANHULST, Lassus et ses éditeurs : remarques à propos de deux lettres peu connues.  
F.DOBINS, Lassus-Borrower or Lender : the Chansons.  
J.-M. VACCARO, Roland de Lassus, les luthistes et la chanson.  
M.LECLERCQ-FRICHE, Les Montois et Roland de Lassus.

Parmi les rubriques habituelles de la Revue belge de Musicologie qui sont aussi reprises dans ce volume, il faut citer la Bibliographie de l'art national : musique pour 1984, de Paul RASPE, la liste des mémoires de licence et thèses de doctorat en musicologie présentés dans les universités belges, et un Hommage à Suzanne Clercx dû à Robert WANGERMEE.

Le prix de vente du volume est fixé à 2.000 fr. , mais nous avons le plaisir d'annoncer aux membres de la Société liégeoise de Musicologie qu'ils peuvent l'acquérir pour 1.800 fr. seulement. Cette somme est à verser au CCP. 000- 033 18 21 - 81 de la Société belge de Musicologie, à Bruxelles, avant le 1<sup>er</sup> décembre 1986. Ils recevront leur exemplaire dans le courant du mois de décembre.

Pour toute information complémentaire, veuillez vous adresser à la Société belge de Musicologie, 30 rue de la Régence, 1000 Bruxelles.

Nous invitons les membres de la SLgM. à profiter de cette offre dont nous remercions très cordialement la Société belge de Musicologie.

J.QUITIN