

Musique vivante au Pays de Liège
Stage d'été
du 16 au 29 août 1986

Le succès de "Liège-Août-Musique 1985" a incité les organisateurs du stage de Musique vivante au Pays de Liège à le maintenir dans le cadre idéal du couvent des Dames chanoinesses de Jupille et d'autre part à élargir la formule.

Non seulement on y trouvera de nouvelles disciplines (théâtre - violoncelle - musique de chambre - orgue) mais encore six "Formules jeunes" pour les 12 à 15 ans.

Organisation des cours :

- Chant choral - dir. Ghislain ZEEVAERT et Patrick WILWERTH.
 - * Atelier à 4 voix mixtes (adultes)
 - * Atelier à 3 voix aiguës (jeunes et adultes)
 - Chant individuel
Prof. Zeger VANDERSTENE (Gand) et Jean-Louis DUMOULIN (Liège)
Assistants: Katharina MOESEN et Paula VANSTEENKISTE.
 - Chant grégorien : Prof. Carlo HOMMEL (Luxembourg).
 - Orgue : Prof. Gérard CLOSE (Clervaux).
 - Violoncelle: Prof. Yvonne TIMOIANU (Salzburg).
 - Musique de chambre : Prof. Alexandre PREDA (Salzburg).
 - Clavecin: Prof. Anne FROIDEBISE (Liège)
 - Théâtre : Prof. Pascale RAMET (Louvain-la-Neuve).
 - Formules jeunes : six stages pour jeunes de 12 à 15 ans :
Théâtre - chorale - théâtre et sport - théâtre et chorale -
Théâtre et instrument - Instrument et chorale.
-

Pour recevoir les renseignements détaillés et un Bulletin de souscription, veuillez vous adresser à

Musique vivante au Pays de Liège
2a. rue Saint-Paul. B.4000 Liège - Belgique
