



Rôle et statut de l'exemple dans l'apprentissage selon Kant

Julien Pieron

Julien Pieron : ARC - Université de Liège

Résumé :

Les pages qui suivent tentent de dégager l'économie d'une pensée kantienne de l'apprentissage par l'exemple, dans les trois domaines de la philosophie théorique, de la philosophie pratique et de l'esthétique. La méthode adoptée est celle d'une lecture minutieuse de quelques textes, extraits des trois *Critiques*, et considérés comme particulièrement représentatifs ou exemplaires. Dans chaque cas, on mettra en évidence l'utilité, mais aussi les dangers, du recours à l'exemple dans la relation d'apprentissage, et l'on montrera qu'un même schème de pensée préside à la réflexion sur le rôle et le statut de l'exemple en philosophie théorique, pratique et esthétique. Après avoir soigneusement pesé pertes et profits, on se risquera à formaliser cette pensée de l'apprentissage par l'exemple, en montrant pourquoi le recours à l'exemple doit, en contexte kantien, être considéré comme un mal nécessaire.

Cet article n'est disponible qu'au format .pdf (voir document annexe ci-dessous).

PDF généré automatiquement le 2020-06-20 06:07:38

Url de l'article : <https://popups.uliege.be:443/2030-1456/index.php?id=377>