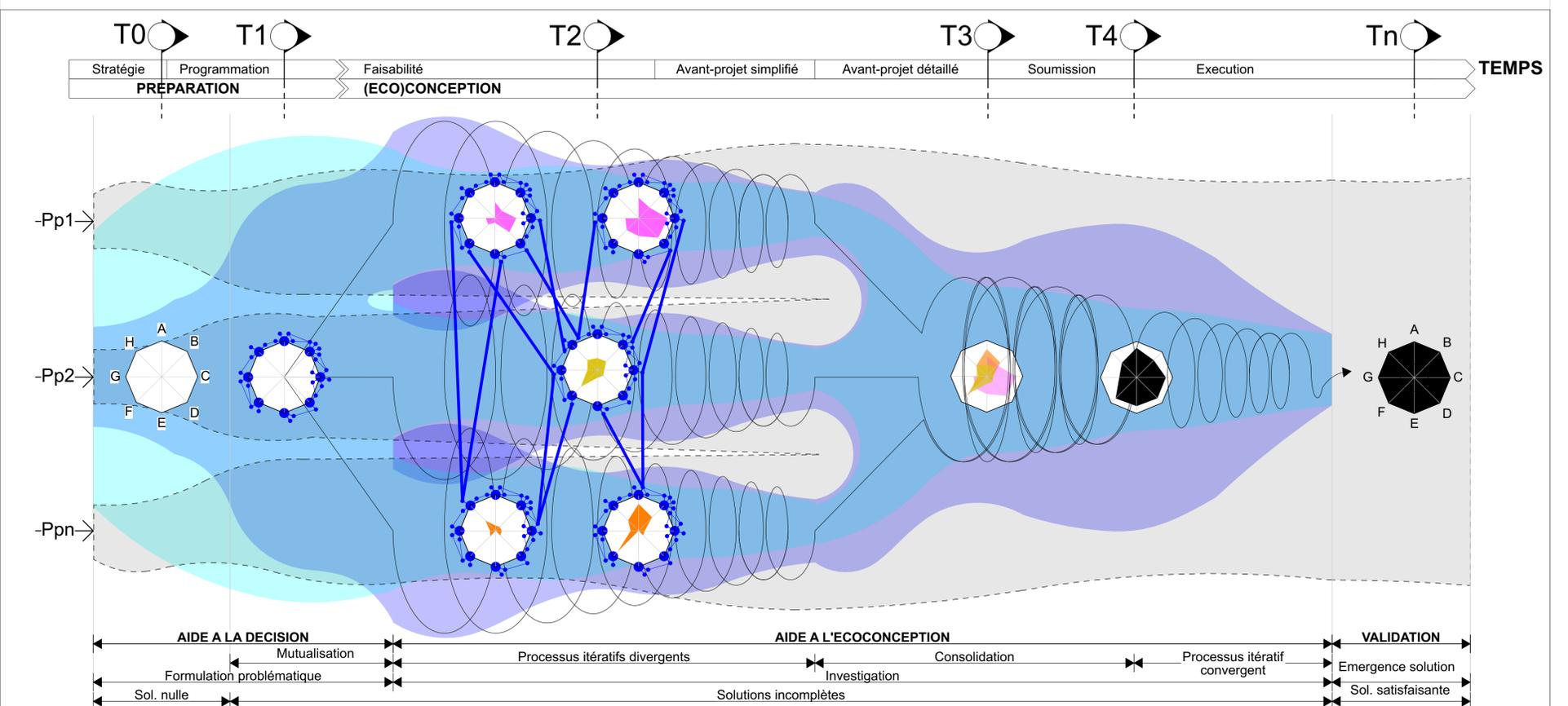
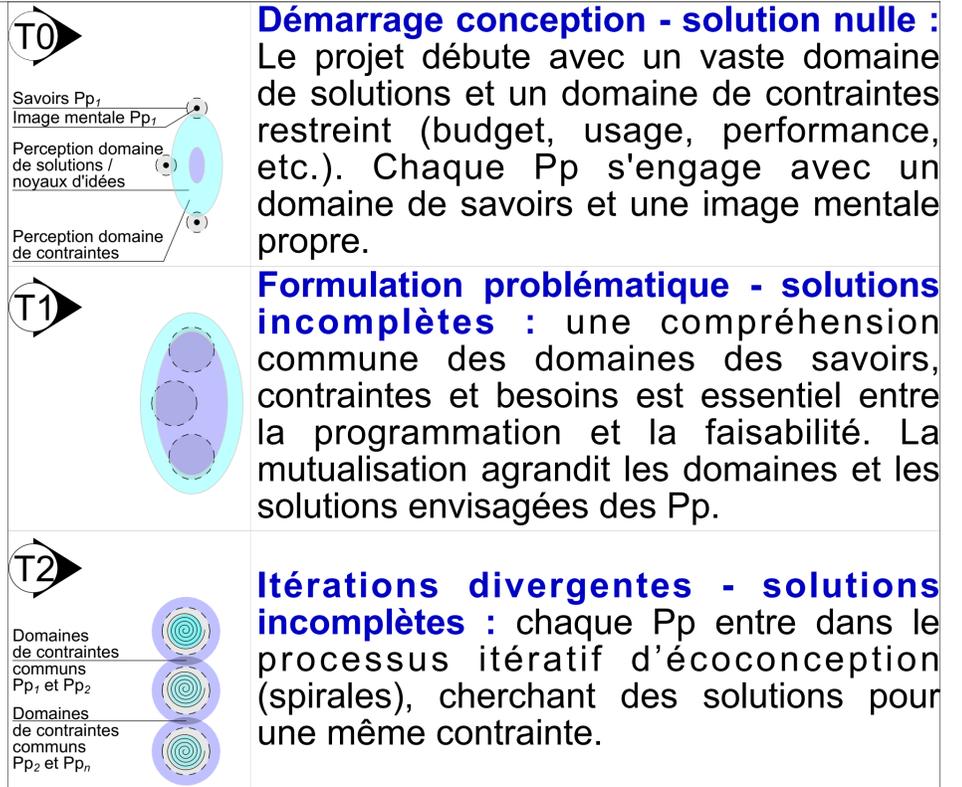


Dautremont Charlotte
dautremont.charlotte@gmail.com

Proposition de représentation

Cette recherche fait partie d'une thèse de doctorat étudiant les pratiques multidisciplinaires et collaboratives pour une écoconception architecturale visant à répondre à "Comment représenter la multidisciplinarité et la collaboration dans les processus de conception ? Quelles sont leurs influences sur les domaines de solutions et de savoirs ? Comment représenter les interconnexions - disciplinaires et interdisciplinaires - des domaines de contraintes ?". S'appuyant sur la littérature et sur les résultats d'une recherche de terrain, la modélisation proposée intègre des moments de mutualisation et de consolidation nécessaires à la collaboration et met en évidence les interconnexions des contraintes.



Interconnexions des domaines de contraintes: Au sein du processus d'écoconception, la solution passe d'un état nul à un état de satisfaction. Entre les deux, les solutions sont incomplètes, limitées par des domaines de contraintes tantôt spécifiques (disciplinaires), tantôt partagés (interdisciplinaires). Illustrées de "A" à "H", les contraintes sont interconnectées entres elles, en ramification.

Références

Calixte, X. (2021). *Les outils dans l'activité collective médiatisée en conception : traçabilité des usages au sein du processus de conception architecturale*. Thèse de doctorat. ULiège; ULB

Claeys, D. (2013). *Architecture & complexité : un modèle systémique du processus de (co)conception qui vise l'architecture*. Thèse de doctorat. UCLouvain

