

Calendrier des réunions de la
SOCIETE LIEGEOISE DE MUSICOLOGIE

DE janvier à mai 1974

à 18 heures, au Conservatoire royal de Musique
de Liège, Salle 27 (entrée rue Forgeur, 14)

-
- Lundi 21 janvier- M. Jean SERVAIS
Jean Rogister, un musicien du coeur
avec audition d'enregistrements inédits.
- Mardi 5 février M. Nicolas MEEUS
Juan Bermudo : facteur de clavecins ?
avec projections lumineuses.
- Mercredi 27 février Melle France LEFEBVRE
Les villanelles de Léonard de Hodenont
avec auditions musicales
- Début mars Mme J. VERLY-BOURGUIGNON
L'oeuvre de Jacques Hotteterre
avec illustrations musicales
- Début avril Melle Yvette GOBERT
Résultats d'une première étude consacrée
au compositeur belge Armand Marsick
(Liège 1877- Haine-Saint-Paul 1959)
- Début mai M. Armand SIQUET
Musique et paysages de Norvège (Région d'Oslo)
avec audition d'enregistrements et projection de
diapositives originales.

Cette dernière séance de la saison 1973-74 sera
suivie de l'Assemblée générale annuelle au cours de
laquelle il sera procédé au renouvellement du comité.
